

**UMOWA O WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWO - KOSZTORYSOWEJ
WRAZ Z PEŁNIENIEM NADZORU AUTORSKIEGO
Nr CRU/...../.....**

zawarta w dniu r. w Szczecinie pomiędzy:

Gminą Miasto Szczecin, którą reprezentuje:

.....
.....
zwana dalej w treści umowy „Zamawiającym”

a

.....
.....
którą reprezentuje:

.....
NIP, REGON,
zwany dalej w treści umowy „Projektantem”

Niniejsza umowa zostaje zawarta w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Projektanta w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na **wykonanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego dla zadania pn. „Budowa hali basenowej z zapleczem przy Szkole Podstawowej Nr 51 przy ul. Jodłowej 21 w Szczecinie”** na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2015 r., poz. 2164 ze zmianami), zwanej dalej w treści niniejszej umowy „ustawą pzp”.

I. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Projektant przyjmuje do **wykonania dokumentację projektowo - kosztorysową wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego dla zadania pn. „Budowa hali basenowej z zapleczem przy Szkole Podstawowej Nr 51 przy ul. Jodłowej 21 w Szczecinie”**, zwanego dalej w treści niniejszej umowy „inwestycją”.
2. Przedmiotem niniejszej umowy jest:
 - 1) wykonanie docelowej koncepcji hali basenowej;
 - 2) wykonanie wielobranżowej dokumentacji projektowo - kosztorysowej na podstawie zatwierdzonej przez Zamawiającego docelowej koncepcji hali basenowej;
 - 3) złożenie kompletnego wniosku o pozwolenie na budowę dla inwestycji oraz uzyskanie pozwolenia na budowę;
 - 4) sprawowanie nadzoru autorskiego w trakcie realizacji robót budowlanych.
3. Podstawą wykonania przedmiotu umowy są:
 - 1) Decyzja Nr 10/2013 z dnia 25.09.2013 r. o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego wydana przez Burmistrza Nowogardu;
 - 2) Wstępna koncepcja hali basenowej opracowana w czerwcu 2015 r. przez Pracownię Projektową „ARKADA” Anna Patrycja Flicińska.;
 - 3) obowiązujące przepisy prawa.
4. Zakres przedmiotu niniejszej umowy dotyczący opracowania dokumentacji projektowo - kosztorysowej, określonej w ust. 2 pkt 1 niniejszego paragrafu obejmuje w szczególności:
 - 1) sporządzenie mapy do celów projektowych w skali 1:500 w wersji elektronicznej (*dwg), w zakresie niezbędnym do opracowania kompletnej dokumentacji projektowej, będącej przedmiotem niniejszej umowy oraz wykonanie aktualnej mapy stanu władania i wypisów z rejestru gruntów. Mapa do celów projektowych musi uwzględniać dokumentacje będące w

posiadaniu właścicieli i użytkowników infrastruktury podziemnej, a nie znajdujące się w zasobach Miejskiego Ośrodka Dokumentacji Geodezyjnej i Kartograficznej w Szczecinie. Przy sporządzaniu mapy do celów projektowych należy stosować standardy techniczne zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 9 listopada 2011 r. w sprawie standardów technicznych wykonywania geodezyjnych pomiarów sytuacyjnych i wysokościowych oraz opracowywania i przekazywania wyników tych pomiarów do państwowego zasobu geodezyjnego i kartograficznego (Dz. U. Nr 263, poz. 1572). Przy sporządzaniu mapy należy stosować się do wytycznych Biura Geodety Miasta – pismo znak: BGM-II.6631.1.2016.MP z dn. 28.01.2016 r. i Wytycznych Technicznych założenia bazy danych GESUT i BDOT500 na terenie Miasta Szczecin – pismo znak: BGM-II.6631.1.2016.MP z dn. 25.01.2016 r.;

- 2) wystąpienie z wnioskiem do dostawców mediów i uzyskanie warunków technicznych przyłączy dla inwestycji;
- 3) przygotowanie kompletnego wniosku o wydanie decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach dla inwestycji wraz z opracowaniem raportu oddziaływania inwestycji na środowisko (jeżeli jest wymagany);
- 4) wykonanie badań geologiczno- inżynierskich oraz ustalenie geotechnicznych warunków posadowienia obiektu;
- 5) wykonanie inwentaryzacji w zakresie niezbędnym do realizacji przedmiotu niniejszej umowy;
- 6) sporządzenie i uzyskanie zatwierdzenia przez Zamawiającego docelowej koncepcji hali basenowej sporządzonej na podstawie wstępnej koncepcji, określonej w § 1 ust. 3 pkt 2 niniejszej umowy i uwzględniającej wszelkie ewentualne zmiany wynikające z konieczności dostosowania do obowiązujących przepisów prawa oraz ekonomiki wykonania, z zachowaniem warunków określonych w Decyzji Nr 10/2013 z dnia 25.09.2013 r. o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego wydanej przez Burmistrza Nowogardu;
- 7) sporządzenie kompletnych wniosków o pozwolenie na rozbiórkę i budowę oraz uzyskanie tych pozwoleń;
- 8) wykonanie projektu rozbiórki istniejącego obiektu;
- 9) wykonanie wielobranżowego projektu budowlanego obejmującego obiekt hali basenowej z zapleczem, zagospodarowanie terenu przy projektowanym obiekcie oraz ewentualne przyłącza, na podstawie dostarczonej przez Zamawiającego koncepcji hali basenowej . Projekt budowlany powinien być wykonany w stopniu szczegółowości umożliwiającym wykonanie kompletu dokumentów wymienionych w pkt 10 niniejszego ustępu i określenie szacunkowych kosztów budowy obiektu tj. hali basenowej z zapleczem;
- 10) wykonanie kompletu dokumentów będących załącznikami do wniosku aplikacyjnego o dofinansowanie budowy obiektu o wysokiej energooszczędności zawierających:
 - a) pełną dokumentację obliczeń cieplnych i energetycznych, sporządzoną w sposób umożliwiający dokonanie weryfikacji jej zawartości i prawidłowości wykonania obliczeń (wydruki z programów komputerowych, arkusza kalkulacyjnego lub przebiegu obliczeń wykonanych samodzielnie) wraz z zestawieniem wyników tych obliczeń,
 - b) dokumentację projektową do pozwolenia na budowę (tylko w wersji PDF), będącą jednocześnie podstawą obliczeń,
 - c) syntetyczny opis zastosowanych rozwiązań w zakresie ochrony cieplnej, biernego i aktywnego wykorzystania energii słonecznej i wewnętrznych zysków ciepła, techniki instalacyjnej i wewnętrznych układów wytwarzania/transformacji energii, zastosowania OZE, itp.,
 - d) szacunkowe określenie kosztów budowy obiektu;
- 11) wykonanie wielobranżowego projektu wykonawczego;
- 12) wykonanie Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót oddzielnie dla każdej branży;
- 13) wykonanie przedmiarów robót oddzielnie dla każdej branży z podziałem na rozdziały dla każdej grupy robót;
- 14) wykonanie kosztorysów inwestorskich, oddzielnie dla każdej branży z podziałem na rozdziały dla każdej grupy robót;
- 15) opracowanie zbiorczego zestawienia kosztów;
- 16) wykonanie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia dla całej inwestycji;

- 17) sporządzenie charakterystyki energetycznej budynku;
 - 18) sporządzenie ewentualnych projektów przebudowy i usunięcia kolizji w odniesieniu do istniejących sieci i układu drogowego;
 - 19) wykonanie wizualizacji obiektu w postaci renderingów w co najmniej czterech ujęciach z uwzględnieniem terenu zewnętrznego i istniejącego otoczenia;
 - 20) sporządzenie Instrukcji bezpieczeństwa pożarowego obiektu i projektu oznakowania obiektu ppoż. obejmującego także teren wewnętrzny, a uwzględniającego w szczególności: określenie kierunków ewakuacji, rozmieszczenie podręcznego sprzętu gaśniczego i hydrantów, instrukcję postępowania na wypadek pożaru;
 - 21) uzgadnianie z Zamawiającym doboru materiałów budowlanych, technologii i standardu wykończenia w rozwiązaniach projektowych oraz przedstawiania do konsultacji poszczególnych etapów prac projektowych;
 - 22) informowanie Zamawiającego w formie pisemnej o wszystkich istotnych faktach pojawiających się w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia i mających z nim związek;
 - 23) udzielanie na życzenie Zamawiającego dodatkowych wyjaśnień związanych z przedstawionymi rozwiązaniami, a także uczestniczenie w dodatkowych spotkaniach i debatach nad dokumentacją projektowo - kosztorysową;
 - 24) dwukrotnej aktualizacji kosztorysów inwestorskich w okresie trwania rękojmi na życzenie Zamawiającego w ramach wynagrodzenia określonego w § 10 niniejszej umowy.
5. Projektant, w związku z możliwością finansowania niniejszej umowy ze środków finansowych uzyskanych z Europejskiego Banku Inwestycyjnego z siedzibą w Luksemburgu, ma obowiązek:
- 1) niezwłocznego informowania Europejskiego Banku Inwestycyjnego z siedzibą w Luksemburgu o każdym realnym zarzucie, skardze lub informacji odnoszącej się do przestępstw związanych z projektem (zadaniem określonym w § 1 ust. 1 niniejszej umowy);
 - 2) prowadzenia ksiąg rachunkowych i zapisów wszystkich transakcji finansowych i wydatków w związku z projektem (zadaniem określonym w § 1 ust. 1 niniejszej umowy).
- Ponadto Europejski Bank Inwestycyjny z siedzibą w Luksemburgu jest uprawniony do zapoznania się z księgami rachunkowymi i zapisami prowadzonymi przez Projektanta w odniesieniu do projektu (zadania określonego w § 1 ust. 1 niniejszej umowy) oraz wykonywania kopii dokumentów, w zakresie dozwolonym przez prawo.

II. Przedstawiciele Stron

§ 2

1. Przedstawicielem Zamawiającego przy realizacji przedmiotu niniejszej umowy jest: nr telefonu
2. Przedstawicielem Projektanta przy realizacji przedmiotu niniejszej umowy jest: nr telefonu
3. Projektant będzie dysponował Zespołem Projektantów (na czas realizacji przedmiotu niniejszej umowy) zaakceptowanym przez Zamawiającego, w następujących branżach:
 - 1) architektonicznej:, nr tel.,
 - 2) konstrukcyjno – budowlanej:, nr tel.,
 - 3) sanitarnej:, nr tel.,
 - 4) elektrycznej:, nr tel.,
4. Każda zmiana osoby z Zespołu Projektantów następować może na wniosek Projektanta, za pisemną zgodą Zamawiającego. Projektant do wniosku dołączy dokumenty potwierdzające, że proponowane osoby posiadają odpowiednie uprawnienia, kwalifikacje i doświadczenie zawodowe. Osoby proponowane przez Projektanta muszą spełniać wymagania opisane w SIWZ, z zastrzeżeniem ust. 5, 6 i 7 niniejszego paragrafu.
5. Jeżeli Projektant uzyskał punkty we wskazanym w SIWZ kryterium „Doświadczenie projektanta branży architektonicznej” zmiana osoby ze składu Zespołu Projektowego w branży architektonicznej, możliwa jest w przypadku zastąpienia danego projektanta, wchodzącego w skład Zespołu Projektowego w branży architektonicznej przez odpowiadającego mu branżą projektanta, który jednocześnie spełnia warunki SIWZ oraz wykonał co najmniej taką samą liczbę usług, za które Projektant otrzymał punkty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, zgodnie z kryterium „Doświadczenie projektanta branży architektonicznej”.

[Handwritten signature]

6. Jeżeli Projektant uzyskał punkty we wskazanym w SIWZ kryterium „Doświadczenie projektanta branży sanitarnej” zmiana osoby ze składu Zespołu Projektowego w branży sanitarnej, możliwa jest w przypadku zastąpienia danego projektanta, wchodzącego w skład Zespołu Projektowego w branży sanitarnej przez odpowiadającego mu branżą projektanta, który jednocześnie spełnia warunki SIWZ oraz wykonał co najmniej taką samą liczbę usług, za które Projektant otrzymał punkty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, zgodnie z kryterium „Doświadczenie projektanta branży sanitarnej”.
7. Jeżeli Projektant uzyskał punkty we wskazanym w SIWZ kryterium „Wykonanie dokumentacji projektowo kosztorysowej w tym samym składzie osobowym”, zmiana składu Zespołu Projektowego, możliwa jest w przypadku zastąpienia danego projektanta, wchodzącego w skład Zespołu Projektowego przez odpowiadającego mu branżą projektanta, który jednocześnie spełnia warunki SIWZ oraz wraz z pozostałymi członkami Zespołu Projektowego wykonał dokumentację spełniającą wymogi Zamawiającego w zakresie kryterium „Wykonanie dokumentacji projektowo kosztorysowej w tym samym składzie osobowym” lub poprzez wymianę całego składu Zespołu na taki który, jednocześnie spełnia warunki określone w SIWZ oraz wymogi Zamawiającego w zakresie kryterium „Wykonanie dokumentacji projektowo kosztorysowej w tym samym składzie osobowym”.
8. Projektanci branżowi biorący udział w wykonywaniu przedmiotu umowy muszą posiadać aktualne ubezpieczenie obowiązkowe od odpowiedzialności cywilnej osób wykonujących samodzielne funkcje w budownictwie, zawarte w ramach przynależności do Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa lub Izby Architektów RP.
9. Wykonawca zobowiązany jest do przedkładania Zamawiającemu dokumentów potwierdzających – w odniesieniu do pełnego składu Zespołu Projektowego - przynależność do właściwej Izby Inżynierów Budownictwa lub Izby Architektów RP oraz opłacenie składek obowiązkowego ubezpieczenia OC przez cały okres wykonywania przedmiotu umowy oraz rękojmi.

III. Dokumentacja projektowa

§ 3

1. Projektant jest zobowiązany wykonać dokumentację projektową zgodnie z powszechnie obowiązującym stanem prawnym oraz uzyskać wszelkie uzgodnienia, opinie, sprawdzenia, warunki techniczne, wytyczne projektowania właścicieli i użytkowników infrastruktury technicznej, decyzje, pozwolenia i zatwierdzenia dokumentacji wymagane obowiązującymi przepisami. W szczególności dokumentację projektową, przedmiary, kosztorysy, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót, informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, należy wykonać zgodnie z:
 - 1) Ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 290 z późn. zm.),
 - 2) Ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 - tekst jednolity z późn. zm.),
 - 3) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. 2015r., poz. 1422);
 - 4) Ustawą z dnia 29 sierpnia 2014r. o charakterystyce energetycznej budynków (Dz. U. z 2014r., poz. 1200 oraz z 2015r., poz. 151),
 - 5) Uchwałą Nr 91 Rady Ministrów z dnia 22 czerwca 2015r. w sprawie przyjęcia „Krajowego planu mającego na celu zwiększenie liczby budynków o niskim zużyciu energii” (Monitor Polski z dnia 16 lipca 2015 r., poz. 614),
 - 6) Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2012 r. poz. 462 ze zmianami);
 - 7) Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych (Dz. U. z 2012 r. poz. 463);
 - 8) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (t.j. Dz. U. z 2013 r., poz. 1129);
 - 9) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych

- oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno użytkowym (Dz. U. z 2004 r., Nr 130, poz. 1389);
- 10) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz.U. z 2003 r., Nr 120, poz. 1126);
 - 11) Warunkami technicznymi wydanymi przez użytkownika dróg oraz dostawców mediów w zakresie opracowania, np. ZDiTM, ENEA, ENEA Oświetlenie ZWiK, operatorzy telekomunikacyjni itp.;
 - 12) Warunkami technicznymi założenia bazy danych GESUT i BDOT500 na terenie miasta Szczecina na rok 2016;
 - 13) Innymi obowiązującymi przepisami prawa, w tym techniczno-budowlanymi oraz zasadami wiedzy technicznej.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do rezygnacji z wykonywania dokumentacji projektowo – kosztorysowej będącej przedmiotem niniejszej umowy na każdym etapie zaawansowania. W takim przypadku Projektantowi będzie przysługiwało wynagrodzenie za zakończone etapy.
 3. Projektant przekaze Zamawiającemu dokumentację projektowo - kosztorysową ze szczegółowym spisem zawartości, spakowaną w odpowiednie kartony z załączonym spisem dla każdego egzemplarza. Wszystkie tomy i teczki muszą być odpowiednio opisane, oznakowane i ponumerowane.
 4. Projektant wraz z dokumentacją projektowo - kosztorysową zobowiązany jest przedłożyć oświadczenie o kompletności, we wszystkich wymaganych branżach, dokumentacji projektowo - kosztorysowej stanowiącej przedmiot niniejszej umowy oraz oświadczenie, że dokumentacja ta została wykonana w sposób zgodny z wymogami określonymi w ustawie z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 290 z późn. zm.) i innymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
 5. Dokumentacja projektowo - kosztorysowa wykonywana na podstawie niniejszej umowy będzie podstawą do ogłoszenia przetargu nieograniczonego na wykonanie robót budowlanych, w związku z tym jej kompletność, zawartość i szczegółowość powinna być wystarczająca dla tego celu. Dokumentacja projektowo – kosztorysowa oraz specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót powinny służyć do precyzyjnego opisanie przedmiotu zamówienia oraz ustalenia wartości zamówienia na roboty budowlane.
 6. Projektant jest zobowiązany do uczestniczenia w postępowaniu o udzielenie zamówienia na wykonanie robót budowlanych, w tym do udzielania wyjaśnień i odpowiedzi na zapytania Wykonawców robót budowlanych w części dotyczącej dokumentacji projektowo – kosztorysowej - w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
 7. Projektant w trakcie prac projektowych jest zobowiązany do dokonywania bieżących ustaleń z Zamawiającym oraz z właściwymi zarządcami infrastruktury oraz na wezwanie Zamawiającego do przedstawiania do konsultacji społecznych poszczególnych etapów prac projektowych.
 8. Projektant jest zobowiązany, na swój koszt, do uzyskania wszystkich, niezbędnych dla opracowania kompletnej dokumentacji projektowo – kosztorysowej i uzyskania pozwolenia na budowę, wymaganych prawem i przepisami decyzji administracyjnych, warunków technicznych, uzgodnień, opinii (w tym opinii WUiAB dotyczącej estetyki i ładu przestrzennego) oraz sprawdzeń dokumentacji projektowo – kosztorysowej.
 9. Projektant jest zobowiązany w wykonywanej dokumentacji projektowo - kosztorysowej do opisanie rozwiązań technologicznych i zastosowanych materiałów w sposób jednoznaczny i wyczerpujący za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń. W dokumentacji projektowo - kosztorysowej nie mogą być wskazane nazwy własne, znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, sformułowania, źródła lub szczególne procesy, które charakteryzują produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę, jeżeli mogłyby to doprowadzić do uprzywilejowania lub wyeliminowania niektórych wykonawców lub produktów lub utrudniać uczciwą konkurencję. W przypadku gdy jest to uzasadnione specyfiką zamówienia i brakiem możliwości precyzyjnego określenia rozwiązań technologicznych oraz materiałów za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, Projektant może zastosować określenia wskazane w zdaniu poprzednim, pod warunkiem bezwzględnie zamieszczenia zapisu „lub równoważne”, wskazując jednocześnie na minimalne wymagania techniczne materiałów lub technologii równoważnych. W przypadku użycia nazw własnych, znaków towarowych, patentów lub pochodzenia lub sformułowań lub źródeł lub

szczególnych procesów, które mogłyby doprowadzić do uprzywilejowania lub wyeliminowania niektórych wykonawców lub produktów lub utrudniać uczciwą konkurencję, Projektant powinien przedłożyć pisemne uzasadnienie ich użycia.

10. Dokumentację projektowo – kosztorysową wraz z docelową koncepcją należy wykonać i dostarczyć Zamawiającemu w następujących ilościach:

1) Wymagana ilość egzemplarzy w wersji drukowanej:

- | | |
|--|--------|
| a) Docelowa koncepcja hali basenowej | 4 egz. |
| b) Inwentaryzacja | 6 egz. |
| c) Projekt rozbiórki istniejącego obiektu | 6 egz. |
| d) Wyniki badań geologiczno- inżynierskich | 6 egz. |
| e) Geotechniczne warunki posadowienia obiektu | 6 egz. |
| f) Decyzja o środowiskowych uwarunkowaniach dla inwestycji lub raport oddziaływania inwestycji na środowisko (jeżeli wymagają tego przepisy) | 4 egz. |
| g) Projekt budowlany wielobranżowy | 6 egz. |
| h) Dokumenty będące załącznikiem do wniosku aplikacyjnego o dofinansowanie obiektu o wysokiej energooszczędności | 4 egz. |
| i) Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia | 6 egz. |
| j) Projekty wykonawcze wielobranżowe | 6 egz. |
| k) Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych | 6 egz. |
| l) Przedmiary robót z podziałem na branże | 6 egz. |
| ł) Kosztorysy inwestorskie z podziałem na branże | 2 egz. |
| m) Zbiorcze zestawienie kosztów inwestycji | 2 egz. |
| n) Wizualizacja obiektu w postaci renderingów | 6 egz. |
| o) Charakterystyka energetyczna budynku | 6 egz. |
| p) Instrukcja bezpieczeństwa pożarowego obiektu i projekt oznakowania obiektu ppoż.. | 4 egz. |

2) Wymagana ilość egzemplarzy w wersji elektronicznej docelowej koncepcji hali basenowej i dokumentacji projektowo – kosztorysowej wraz z mapą do celów projektowych – w ilości 2 egzemplarzy na nośniku CD lub DVD.

Wersja elektroniczna dokumentacji projektowo – kosztorysowej musi zawierać następujące pliki:

- zeskanowana kompletna dokumentacja w kolorze wraz z podpisami w formacie .pdf,
- mapa do celów projektowych w formacie dwg, opatrzona podpisem cyfrowym geodety,
- komplet rysunków w podziale na branże w formacie .dwg,
- komplet opisów w podziale na branże w formacie .doc lub .docx,
- przedmiary, kosztorysy w formacie .ath oraz xls.

Pliki nie mogą posiadać zabezpieczenia przed kopiowaniem.

3) Dokumenty będące załącznikiem do wniosku o dofinansowanie budowy obiektu o wysokiej energooszczędności określone w § 1 ust. 4 pkt 10 niniejszej umowy w formacie PDF – w ilości 4 egz.

11. Dokumentacja projektowo - kosztorysowa wykonywana na podstawie niniejszej umowy będzie służyć do uzyskania decyzji o pozwoleniu na budowę oraz uzyskania dofinansowania np. z programu LEMUR – Energooszczędne Budynki Użyteczności Publicznej (w przypadku kontynuacji programu) lub innej formy dofinansowania dla budowy obiektów o wysokiej energooszczędności. Projektowany budynek powinien być **budynkiem o niskim zużyciu energii** w rozumieniu definicji zawartej w „Krajowym planie mającym na celu zwiększenie liczby budynków o niskim zużyciu energii” (Monitor Polski z dnia 16 lipca 2015 r., poz. 614) tj. powinien spełniać wymogi związane z oszczędnością energii i izolacyjnością cieplną zawarte w przepisach techniczno- budowlanych, o których mowa w art.7 ust.1 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 290 z późn. zm.) tzn. w szczególności w dziale X i załączniku nr 2 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. 2015r., poz. 1422) **obowiązujące od 1 stycznia 2021r., a dla budynków zajmowanych przez władze publiczne oraz będących ich własnością – od 1 stycznia 2019**

12. Dokumentacja projektowo - kosztorysowa powinna opisywać przedmiot zamówienia, w tym zastosowane materiały i urządzenia, za pomocą cech technicznych i jakościowych, przy

przestrzeganiu Polskich Norm przenoszących Europejskie Normy zharmonizowane. W przypadku braku Polskich Norm przenoszących Europejskie Normy zharmonizowane uwzględnia się: europejskie aprobaty techniczne, wspólne specyfikacje techniczne.

IV. Obowiązki stron

§ 4

Poza innymi obowiązkami wynikającymi z niniejszej umowy do obowiązków **Projektanta** należy:

- 1) wykonanie przedmiotu niniejszej umowy zgodnie z zakresem i wymaganiami określonymi w niniejszej umowie;
- 2) dostarczenie w terminie 14 dni od daty podpisania niniejszej umowy Zamawiającemu składu zespołu projektowego wraz z kopiami uprawnień potwierdzonych za zgodność z oryginałem, określonego w § 2 ust. 3 niniejszej umowy;
- 3) dokonywanie bieżących ustaleń z Zamawiającym oraz Powiatową Społeczną Radą ds. Osób Niepełnosprawnych przy Prezydencie Miasta Szczecin i przedstawianie do konsultacji poszczególnych etapów prac projektowych Zamawiającemu oraz Powiatowej Społecznej Radzie ds. Osób Niepełnosprawnych przy Prezydencie Miasta Szczecin.

§ 5

Poza innymi obowiązkami wynikającymi z niniejszej umowy do obowiązków **Zamawiającego** należy:

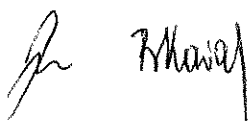
- 1) dostarczenie Projektantowi następujących materiałów:
 - a) Decyzji Nr 10/2013 z dnia 25.09.2013 r. o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego wydanej przez Burmistrza Nowogardu;
 - b) Wstępnej Koncepcji hali basenowej opracowanej w czerwcu 2015 r. przez Pracownię Projektową „ARKADA” Anna Patrycja Flicińska, ul . Mickiewicza 127/2 , 71-260 Szczecin;
- 2) udzielenie Projektantowi, na wniosek Projektanta, odpowiednich pełnomocnictw w celu sprawnej realizacji przedmiotu niniejszej umowy;
- 3) bieżące konsultowanie z Projektantem przyjętych rozwiązań;
- 4) zgłoszenie uwag w terminie 14 dni kalendarzowych od dnia przekazania przez Projektanta Zamawiającemu docelowej koncepcji, o której mowa w § 9 ust. 1 pkt 1 niniejszej;
- 5) zatwierdzenie docelowej koncepcji hali basenowej, o której mowa w § 9 ust. 1 pkt 1 niniejszej;
- 6) zgłoszenie uwag w terminie 14 dni kalendarzowych od dnia przekazania przez Projektanta Zamawiającemu opracowań, o których mowa w § 9 ust. 1 pkt 3 niniejszej umowy.

V. Sprawowanie nadzoru autorskiego

§ 6

1. Projektant zobowiązany jest do sprawowania nadzoru autorskiego w zakresie, o którym mowa w art. 20 ust.1 pkt 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 290 z późn. zm.) oraz w szczególności do:

- 1) kontroli zgodności realizacji robót budowlanych z dokumentacją projektowo – kosztorysową w toku wykonywanych robót budowlanych;
- 2) wnioskowania o wprowadzenie zmian w dokumentacji projektowo - kosztorysowej;
- 3) uzgadniania i oceny zasadności wprowadzania zmian w stosunku do przewidzianych rozwiązań projektowych w dokumentacji projektowo - kosztorysowej, a zgłoszonych przez Zamawiającego, Inżyniera Kontraktu, Wykonawcę robót budowlanych w toku wykonywania robót budowlanych;
- 4) ścisłej współpracy z Zamawiającym, Inżynierem Kontraktu, Wykonawcą robót budowlanych;
- 5) pełnienia funkcji doradczej i konsultacyjnej wobec Zamawiającego w zakresie objętym dokumentacją projektowo – kosztorysową;
- 6) udzielania wszelkich wyjaśnień dotyczących wątpliwości powstałych w toku realizacji robót budowlanych wynikających z dokumentacji projektowo - kosztorysowej;
- 7) udziału w komisjach, naradach technicznych Radach Budowy lub spotkaniach organizowanych przez Wykonawcę robót budowlanych lub Inżyniera Kontraktu lub Zamawiającego – po uprzednim wezwaniu przez Zamawiającego lub Inżyniera Kontraktu;



- 8) udziału w sporządzaniu wniosków lub protokołów konieczności w sprawie wykonania robót dodatkowych lub uzupełniających (w przypadku żądania Zamawiającego lub Inżyniera Kontraktu);
 - 9) opiniowania dokumentacji sporządzonej przez Wykonawcę robót budowlanych (w przypadku żądania Zamawiającego lub Inżyniera Kontraktu);
 - 10) udziału w odbiorze inwestycji i czynnościach mających na celu doprowadzenie do osiągnięcia projektowanej zdolności funkcjonalnej obiektu wymaganej do uzyskania pozwolenia na użytkowanie po uprzednim wezwaniu Zamawiającego lub Inżyniera Kontraktu;
 - 11) udziału w odbiorach częściowych, po uprzednim wezwaniu przez Zamawiającego lub Inżyniera Kontraktu;
 - 12) dokonywania kontroli jakości prac w wytwórniach Wykonawcy robót budowlanych każdorazowo na wniosek Zamawiającego lub Inżyniera Kontraktu;
 - 13) sprawowania aktywnego nadzoru autorskiego, weryfikacji, opiniowania, doboru oraz koordynacji w zakresie szczegółowych rozwiązań wykonawczych;
 - 14) wykonywania dodatkowych opracowań projektowych niezbędnych dla zapewnienia prawidłowej realizacji robót budowlanych;
 - 15) wykonywania rysunków zamiennych lub dokumentacji zamiennej lub projektów zamiennych na wniosek Zamawiającego;
 - 16) żądania wstrzymania robót budowlanych w razie stwierdzenia możliwości powstania zagrożenia lub wykonywania robót niezgodnie z dokumentacją projektowo - kosztorysową;
 - 17) sporządzania przez Przedstawiciela Projektanta „Karty pracy nadzoru autorskiego”, stanowiącej sprawozdanie z wykonania czynności nadzoru autorskiego za dany miesiąc.
2. Za wszelkie zmiany lub uzupełnienia dokumentacji projektowo - kosztorysowej wnoszone przez Projektanta, jako uzupełnienie dokumentacji projektowo - kosztorysowej konieczne do prawidłowej realizacji robót, a wynikające z wadliwego opracowania dokumentacji projektowo - kosztorysowej, Projektantowi nie przysługuje wynagrodzenie.
 3. Wszelkie wady w dokumentacji projektowo - kosztorysowej, które nie pozwolą na prawidłową realizację robót przez Wykonawcę robót budowlanych będą usunięte przez Projektanta na wniosek Zamawiającego, w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
 4. W okresie pełnienia nadzoru autorskiego zgodnie z obowiązkiem projektanta wynikającym z zapisów art. 20 ust. 1 pkt. 3 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r. poz. 290 z późn. zm.) Projektant jest zobowiązany do wyjaśniania wątpliwości dotyczących dokumentacji projektowej i zawartych w nim rozwiązań. Wszelkie konsultacje Wykonawcy Robót Budowlanych, Inżyniera Kontraktu oraz Przedstawiciela Zamawiającego, odpowiedzi na naradach, odpowiedzi pisemne i mailowe na zagadnienia związane z przedmiotem niniejszej umowy będą udzielane przez Projektanta w ramach wynagrodzenia określonego w § 10 niniejszej umowy w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

§ 7

1. Nadzór autorski sprawowany będzie w następujących branżach:
 - 1) architektonicznej,
 - 2) konstrukcyjno – budowlanej,
 - 3) sanitarnej,
 - 4) elektrycznej.
2. Nadzór autorski będzie sprawowany przez Zespół Nadzoru Autorskiego pod kierownictwem Przedstawiciela Projektanta: Zespół tworzyć będą projektanci, autorzy projektów branżowych – Członkowie Zespołu Nadzoru Autorskiego. Projektant nie może powierzyć sprawowania nadzoru autorskiego osobom trzecim bez zgody Zamawiającego.
3. Nadzór autorski polegający na osobistej obecności Projektanta na budowie pełniony będzie według potrzeb wynikających z postępu robót budowlanych. Za pobyt Projektanta na budowie uznaje się obecność jednej osoby wyznaczonej przez Projektanta do pełnienia nadzoru autorskiego. Potwierdzenia pobytów w ramach nadzoru dokonuje Zamawiający lub Inżynier Kontraktu lub Inspektor Nadzoru.
4. Za pobyt Projektanta na budowie uznane będzie również wykonywanie czynności nadzoru poza terenem budowy, jeżeli wynika to z potrzeb realizacji robót budowlanych. W takim przypadku za

teren pełnienia nadzoru może być uznana siedziba Projektanta, Zamawiającego, bądź Wykonawcy robót budowlanych, a udział Projektanta traktowany będzie na równi z pobytem na budowie.

5. Zamawiający zgłosi zapotrzebowanie na wizytę Projektanta z min. 1 dniowym wyprzedzeniem, drogą elektroniczną lub telefonicznie.

§ 8

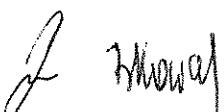
Zmiany i uzupełnienia wprowadzone przez Projektanta do dokumentacji projektowej w czasie pełnienia nadzoru autorskiego będą dokumentowane przez:

- 1) zapisy na rysunkach wchodzących w skład dokumentacji projektowej, opatrzone odpowiednimi odnośnikami, datą wykonania, nazwiskiem i podpisem projektanta będącego Członkiem Zespołu Nadzoru Autorskiego;
- 2) rysunki zamienne lub uzupełniające z opisami i informacją, jaki element projektu zastępują, opatrzone datą wykonania, nazwiskiem i podpisem projektanta będącego Członkiem Zespołu Nadzoru Autorskiego;
- 3) określenie zmiany, jako istotnej lub nieistotnej w rozumieniu ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 290 z późn. zm.);
- 4) protokoły uzgodnień lub notatki służbowe podpisane przez Strony niniejszej umowy;
- 5) wpisy do Dziennika Budowy.

VI. Terminy wykonania przedmiotu niniejszej umowy

§ 9

1. Termin wykonania przedmiotu niniejszej umowy wynosi:
 - 1) etap I tj.: przekazanie Zamawiającemu docelowej koncepcji hali basenowej określonej w § 1 ust. 2 pkt 1 niniejszej umowy – **30 dni kalendarzowych** od dnia podpisania niniejszej umowy;
 - 2) etap II tj.: przekazanie Zamawiającemu projektu budowlanego i kompletu dokumentów będących załącznikami do wniosku aplikacyjnego o dofinansowanie obiektów o wysokiej energooszczędności wraz z potwierdzeniem złożenia wniosku o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę – **100 dni kalendarzowych** od dnia zatwierdzenia przez Zamawiającego docelowej koncepcji hali basenowej;
 - 3) etap III tj.: przekazanie Zamawiającemu kompletnej dokumentacji projektowo – kosztorysowej w wymaganych ilościach oraz decyzji o pozwoleniu na budowę - **190 dni kalendarzowych** od dnia zatwierdzenia przez Zamawiającego docelowej koncepcji hali basenowej;
 - 4) sprawowanie nadzoru autorskiego – od dnia przekazania terenu budowy dla Wykonawcy robót budowlanych do dnia uzyskania decyzji o pozwoleniu na użytkowanie obiektu. Planowany czas realizacji robót budowlanych wynosi 18 miesięcy.
2. Za datę wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w ust. 1 pkt 1 niniejszego paragrafu uznaje się datę przekazania Zamawiającemu 2 egzemplarzy docelowej koncepcji hali basenowej określonej w ust. 1 pkt 1 niniejszego paragrafu w wersji papierowej, co zostanie potwierdzone protokołem przekazania. Zamawiający w terminie 14 dni od dnia przekazania przez Projektanta ww. koncepcji zgłosi swoje uwagi. Termin ten może ulec przedłużeniu w przypadku konieczności dokonywania przez Projektanta uzupełnień lub poprawek, w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego. Po naniesieniu przez Projektanta uzupełnień lub poprawek uwzględniających wszystkie uwagi Zamawiającego zostanie podpisany protokół odbioru. W ciągu 14 dni od dnia podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru Projektant przekaże pozostałe egzemplarze opracowań w wersji papierowej i elektronicznej, w wymaganych ilościach, co zostanie potwierdzone podpisaniem protokołu końcowego odbioru docelowej koncepcji hali basenowej, o której mowa w niniejszym ustępie stanowiącego zatwierdzenie przez Zamawiającego tej koncepcji.
3. Za datę wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w ust. 1 pkt 2 niniejszego paragrafu uznaje się datę przekazania Zamawiającemu projektu budowlanego i kompletu dokumentów będących załącznikami do wniosku aplikacyjnego o dofinansowanie obiektów o wysokiej energooszczędności w wymaganej ilości egzemplarzy wraz z potwierdzeniem złożenia wniosku o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę, co zostanie potwierdzone podpisaniem protokołu odbioru opracowań, o których mowa w niniejszym ustępie.
4. Za datę wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w ust. 1 pkt 3 niniejszego paragrafu uznaje się datę przekazania Zamawiającemu 1 egzemplarza opracowań określonych w ust. 1 pkt 3



niniejszego paragrafu w wersji papierowej wraz z decyzją o pozwoleniu na budowę oraz z oświadczeniem, o którym mowa w § 3 ust. 4 niniejszej umowy, co zostanie potwierdzone protokołem przekazania zawierającym spis przekazywanych opracowań. Zamawiający w terminie 14 dni od dnia przekazania przez Projektanta ww. dokumentów zgłosi swoje uwagi. Termin ten może ulec przedłużeniu w przypadku konieczności dokonywania przez Projektanta uzupełnień lub poprawek, w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego. . Po naniesieniu przez Projektanta uzupełnień lub poprawek uwzględniających wszystkie uwagi Zamawiającego zostanie podpisany protokół odbioru. W ciągu 14 dni od dnia podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru Projektant przekaże pozostałe egzemplarze opracowań w wersji papierowej i elektronicznej, w wymaganych ilościach, co zostanie potwierdzone podpisaniem protokołu końcowego odbioru opracowań, o których mowa w niniejszym ustępie.

5. Protokół przekazania, o którym mowa w ust. 2 i 4 niniejszego paragrafu ma tylko taki skutek, że potwierdza datę złożenia opracowań Zamawiającemu, a w szczególności nie stanowią potwierdzenia przyjęcia opracowań bez uwag.
6. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego uwag, co do przekazanych opracowań Projektant zobowiązuje się dokonać odpowiednich uzupełnień lub poprawek, w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego.

VII. Wynagrodzenie

§ 10

1. Wynagrodzenie ryczałtowe za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy, zgodnie z ofertą Projektanta, wynosi, łącznie z podatkiem VAT, zł brutto (słownie złotych:), w tym:
 - 1) wynagrodzenie za przedmiot niniejszej umowy określony w § 1 ust. 2 pkt. 1, 2, 3 niniejszej umowy wynosi, łącznie z podatkiem VAT, zł brutto (słownie złotych:.....);
 - 2) wynagrodzenie za przedmiot niniejszej umowy określony w § 1 ust. 2 pkt. 4 niniejszej umowy za przewidywane 18 miesięcy wynosi, łącznie z podatkiem VAT, zł brutto (słownie złotych:.....). Cena ryczałtowa za jeden miesiąc pełnienia nadzoru autorskiego wynosi, łącznie z podatkiem VAT: zł brutto (słownie złotych:.....).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 pkt 1 i 2 niniejszego paragrafu obejmuje wszystkie koszty bezpośrednie i pośrednie niezbędne do terminowego prawidłowego wykonania przedmiotu umowy, zysk oraz wszystkie wymagane przepisami podatki i opłaty, w tym podatek VAT. Wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego obejmuje wszystkie koszty związane ze sprawowaniem nadzoru, w tym koszty dojazdu na budowę oraz koszty poniesione poza placem budowy związane z przedmiotem niniejszej umowy.

§ 11

1. Zamawiający nie przewiduje indeksacji cen i udzielenia zaliczki.
2. Zamawiający nie wyraża zgody na przelew wierzytelności z niniejszej umowy na osobę trzecią.
3. Projektant zobowiązany jest do pisemnego informowania Zamawiającego o zmianie numeru rachunku bankowego, NIP i REGON, adresu, firmy.

VIII. Warunki płatności

§ 12

1. Wynagrodzenie będzie płatne na podstawie faktur wystawianych przez Projektanta dla Zamawiającego.
2. Podstawą do wystawienia faktur będzie:
 - 1) dla kwoty stanowiącej 40% wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy – po przekazaniu Zamawiającemu docelowej koncepcji hali basenowej i projektu budowlanego oraz kompletu dokumentów będących załącznikami do wniosku aplikacyjnego o dofinansowanie obiektów o wysokiej energooszczędności wraz z potwierdzeniem złożenia wniosku o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę i podpisaniu protokołu końcowego odbioru opracowań, o którym mowa w § 9 ust. 3 niniejszej umowy;

- 2) dla kwoty stanowiącej 60% wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy – po przekazaniu Zamawiającemu kompletnej dokumentacji projektowo – kosztorysowej w wymaganych ilościach oraz ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę i podpisaniu protokołu końcowego odbioru opracowań, o którym mowa § 9 ust. 4 niniejszej umowy wraz z potwierdzeniem ostateczności decyzji o pozwoleniu na budowę;
- 3) dla kwoty wskazanej w § 10 ust. 1 pkt. 2 – zaakceptowana przez Zamawiającego „Karta pracy nadzoru autorskiego” potwierdzona przez Nadzór Inwestorki, stanowiąca sprawozdanie z wykonania czynności nadzoru autorskiego za dany miesiąc, zawierający opis załatwionej sprawy (temat, data ustalona na załatwienie, faktyczny termin załatwienia), spis rysunków zamiennych, uzupełniających, dodatkowych, spis wydanych opinii, zatwierdzeń materiałów i rozwiązań równoważnych proponowanych przez Wykonawcę. „Karta pracy nadzoru autorskiego” musi zostać złożona Zamawiającemu najpóźniej do 7 dnia następnego miesiąca, a jeżeli jest to dzień wolny od pracy to w pierwszym dniu roboczym po tym dniu. Zamawiający w ciągu 14 dni roboczych zaakceptuje „Kartę pracy nadzoru autorskiego” lub pisemnie powiadomi Projektanta o braku akceptacji z podaniem przyczyn. Niezgłoszenie przez Zamawiającego uwag w tym terminie jest równoznaczne z akceptacją „Karty pracy nadzoru autorskiego”.
3. Termin płatności każdej faktury wynosi do 21 dni od dnia wpływu do Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.
4. Wynagrodzenie Projektanta zostanie przekazane na rachunek bankowy wskazany w fakturze.
5. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Zamawiający wstrzyma do czasu ustania przyczyny, płatności bieżących faktur - w całości lub w części - w przypadku nie wywiązania się Projektanta, z któregokolwiek ze zobowiązań wynikających z niniejszej umowy. W takim przypadku nie przysługują Projektantowi odsetki z tytułu opóźnienia w zapłacie.

IX. Rękojnia

§ 13

1. Projektant jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady w przedmiocie niniejszej umowy przez okres 60 miesięcy.
2. Okres rękojmi rozpoczyna się od dnia podpisania protokołu końcowego odbioru opracowań określonego w § 9 ust. 4 niniejszej umowy.

X. Zabezpieczenie

§ 14

1. Projektant wniósł Zamawiającemu **przed podpisaniem niniejszej umowy** zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 10% ceny całkowitej podanej w ofercie tj. w wysokości: (słownie złotych:), **do momentu podpisania niniejszej umowy.**
2. Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu należy wnieść na rachunek bankowy Zamawiającego.
3. Wniesione zabezpieczenie przeznaczone jest na zabezpieczenie roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.
4. Zwrot zabezpieczenia przez Zamawiającego nastąpi w niżej podanych wysokościach i terminach:
 - 1) 70 % wartości wniesionego zabezpieczenia Zamawiający zwróci w terminie 30 dni od dnia podpisania protokołu końcowego odbioru opracowań określonym w § 9 ust. 4 niniejszej umowy,
 - 2) 30 % wartości wniesionego zabezpieczenia Zamawiający zwróci w terminie 15 dni po upływie okresu rękojmi za wady.
5. W przypadku zabezpieczenia w formie gwarancji lub poręczenia, okres ich obowiązywania nie może być krótszy niż:
 - 1) z tytułu należytego wykonania umowy – 30 dni od dnia podpisania od dnia podpisania podpisania protokołu końcowego odbioru opracowań określonym w § 9 ust. 4 niniejszej umowy,

- 2) z tytułu usunięcia wad i usterek – 15 dni od dnia upływu okresu rękojmi za wady.
6. W przypadku zabezpieczenia w formie gwarancji lub poręczenia, okres ich obowiązywania nie może być krótszy niż terminy wskazane w ust. 5 niniejszego paragrafu, z zastrzeżeniem postanowień art. 150 ust. 7 ustawy pzp.
7. W przypadku przedłużenia terminu wykonania przedmiotu umowy wskazanego w § 9 ust. 1 niniejszej umowy, skutkującego tym, że okres obowiązywania gwarancji lub poręczenia byłby krótszy, aniżeli terminy wynikające z ust. 5 niniejszego paragrafu, Projektant przed dokonaniem z Zamawiającym takiej zmiany umowy, zobowiązany jest do przedłużenia okresu obowiązywania zabezpieczenia w taki sposób, by po zmianie umowy w zakresie terminu wykonania umowy, pokrywał się z terminami wynikającymi z ust. 5 niniejszego paragrafu umowy i przedłożenia Zamawiającemu dokumentu potwierdzającego takie przedłużenie, z zastrzeżeniem postanowień art. 150 ust. 7 – 9 pzp.

XI. Ubezpieczenie

§ 15

1. Projektant zobowiązany jest przedstawić, **przed podpisaniem niniejszej umowy, do momentu jej podpisania**, polisę ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej projektanta (trigger act committed) w zakresie obejmującym opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadania pn. „Budowa hali basenowej z zapleczem przy Szkole Podstawowej Nr 51 przy ul. Jodłowej 21 w Szczecinie”, wraz z odpowiedzialnością za podwykonawców, przy sumie gwarancyjnej 2.000.000,00 PLN na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia, z okresem ubezpieczenia na pełny okres opracowania dokumentacji projektowo-kosztorysowej, z uwzględnieniem czystych strat finansowych w wysokości 1.000.000,00 PLN na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia.
2. Projektant zobowiązany jest przedstawić, **najpóźniej na 7 dni przed podpisaniem umowy o roboty budowlane**, polisę ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej w zakresie obejmującym pełnienie nadzoru autorskiego dla zadania pn.: „Budowa hali basenowej z zapleczem przy Szkole Podstawowej Nr 51 przy ul. Jodłowej 21 w Szczecinie”, wraz z odpowiedzialnością za podwykonawców, przy sumie gwarancyjnej 2.000.000,00 PLN na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia, z okresem ubezpieczenia na pełny okres pełnienia nadzoru autorskiego podczas realizacji inwestycji, z uwzględnieniem czystych strat finansowych w wysokości 1.000.000,00 PLN na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia.
3. Wymóg zawarcia ubezpieczenia będzie uważany za spełniony, jeżeli Projektant przedłoży w terminach wskazanych w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu:
 - 1) polisę ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej, na pełny okres wykonania dokumentacji projektowo-kosztorysowej, wraz z potwierdzeniem opłaty składki w pełnej wysokości oraz oświadczenie o zobowiązaniu do zawarcia stosownego ubezpieczenia podczas sprawowania nadzoru autorskiego;
 - 2) polisę ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej, na pełny okres sprawowania nadzoru autorskiego, z okresem ubezpieczenia nie krótszym niż okres realizacji inwestycji wraz z potwierdzeniem opłaty składki w pełnej wysokości.
4. Projektant zobowiązany jest do pokrycia wszelkich kwot nieuznanych przez Zakład Ubezpieczeń, udziałów własnych i fransyz, a także wyczerpanych limitów odpowiedzialności, do pełnej kwoty roszczenia poszkodowanego lub likwidacji zaistniałej szkody.
5. W przypadku zamiaru przedłużenia terminu wykonania przedmiotu niniejszej umowy, skutkującego tym, że okres obowiązywania ochrony ubezpieczeniowej wynikającej z polis, o których mowa w ust. 1 i 2 byłby krótszy, aniżeli przedłużony okres wykonania przedmiotu niniejszej umowy, przed dokonaniem z Zamawiającym takiej zmiany niniejszej umowy, Projektant zobowiązany jest do przedłożenia Zamawiającemu polis obowiązujących na okres wykonania przedmiotu niniejszej umowy, zgodnie z uzgadnianym terminem jej zakończenia.

XII. Kary umowne

§ 16

1. Projektant zapłaci Zamawiającemu kary umowne za:
 - 1) odstąpienie od umowy lub rozwiązanie umowy, przez Zamawiającego z powodu okoliczności, za które odpowiada Projektant, w zależności od tego na jakim etapie nastąpi odstąpienie lub rozwiązanie umowy, w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy, jeżeli odstąpienie lub rozwiązanie umowy nastąpiło przed podpisaniem protokołu końcowego odbioru opracowań, o którym mowa w § 9 ust. 4 niniejszej umowy albo w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 10 ust. 1 pkt 2 niniejszej umowy, jeżeli odstąpienie lub rozwiązanie umowy nastąpiło w okresie rękojmi;
 - 2) opóźnienie w przekazaniu przedmiotu umowy, o którym mowa w § 9 ust. 1 pkt 1, 2, 3 niniejszej umowy, w wysokości złotych, za każdy dzień opóźnienia;
 - 3) za użycie nazwy własnej z naruszeniem art. 29 ust. 3 ustawy pzp lub pominięcia dokonania opisu równoważnego, zgodnie z § 3 ust. 9 niniejszej umowy, w wysokości 0,3% wartości wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy, za każde tego rodzaju naruszenie,
 - 4) za opóźnienie w dokonywaniu uzupełnień lub poprawek przez Projektanta, w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego na ich dokonanie, w wysokości 0,3 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 10 ust. 1 pkt 1, za każdy dzień opóźnienia, liczone od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na dokonanie uzupełnień lub poprawek;
 - 5) za opóźnienie w usuwaniu wad stwierdzonych przy odbiorze końcowym lub w okresie rękojmi za wady przedmiotu niniejszej umowy, w wysokości 0,3 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 10 ust. 1 pkt. 1, za każdy dzień opóźnienia, liczone od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na usunięcie wad;
 - 6) za opóźnienie w udzielaniu wyjaśnień i odpowiedzi w postępowaniu o udzielenie zamówienia na wykonanie robót budowlanych na zapytania Wykonawców robót budowlanych w części dotyczącej dokumentacji projektowo – kosztorysowej i decyzji o pozwoleniu na budowę, w wysokości 100 zł (słownie: sto złotych 00/100) za każdy dzień opóźnienia, liczone od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na udzielenie wyjaśnień i odpowiedzi;
 - 7) za opóźnienie w wykonywaniu obowiązku, którego nie uwzględniono w niniejszym paragrafie, a wynikającego z tytułu sprawowania nadzoru autorskiego, dla którego został wyznaczony termin w formie pisemnej, fax-em lub e-mailem – w wysokości 100 zł (słownie: sto złotych 00/100) liczone za każdy dzień opóźnienia;
 - 8) za niewypełnianie obowiązków wynikających z § 6 ust. 1 pkt 7, 10, 11 niniejszej umowy – w wysokości 200,00 zł (słownie złotych: dwieście 00/100) liczone za każdą nieusprawiedliwioną nieobecność każdego Projektanta będącego członkiem Zespół Nadzoru Autorskiego;
 - 9) w przypadku dokonania zmiany osoby wskazanej w § 2 ust. 3 pkt 1 niniejszej umowy z naruszeniem postanowień § 2 ust. 5 niniejszej umowy, Projektant zapłaci karę umowną w wysokości:
 - a) 5% wartości wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy za każdą zmianę, jeżeli w kryterium „Doświadczenie projektanta branży architektonicznej” otrzymał 5 pkt;
 - b) 10% wartości wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy za każdą zmianę, jeżeli w kryterium „Doświadczenie projektanta branży architektonicznej” otrzymał 10 pkt;
 - 10) w przypadku dokonania zmiany osoby wskazanej w § 2 ust. 3 pkt 3 niniejszej umowy z naruszeniem postanowień § 2 ust. 6 niniejszej umowy, Projektant zapłaci karę umowną w wysokości:
 - a) 5% wartości wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy za każdą zmianę, jeżeli w kryterium „Doświadczenie projektanta branży sanitarnej” otrzymał 5 pkt;
 - b) 10% wartości wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy za każdą zmianę, jeżeli w kryterium „Doświadczenie projektanta branży sanitarnej” otrzymał 10 pkt;
 - 11) w przypadku dokonania zmiany w składzie Zespołu Projektowego, o którym mowa w § 2 ust. 3 niniejszej umowy z naruszeniem zapisów § 2 ust. 7 niniejszej umowy, Projektant zapłaci karę

umową w wysokości 10% wartości wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy.

2. Roszczenie o zapłatę kar umownych z tytułu opóźnienia, ustalonych za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia, staje się wymagalne:
 - 1) za pierwszy rozpoczęty dzień opóźnienia – w tym dniu,
 - 2) za każdy następny rozpoczęty dzień opóźnienia – odpowiednio w każdym z tych dni.
3. Powyższe kary umowne są niezależne od siebie i nie wyłączają możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania przewyższającego ich wysokość aż do wysokości faktycznie poniesionej szkody.
4. Projektant wyraża zgodę na zapłatę kar umownych w drodze potrącenia z dowolnych należności przysługujących Projektantowi. Potrącenie jest możliwe przed terminem wymagalności należności Projektanta.

XIII. Prawa autorskie

§ 17

1. Jeżeli w wyniku wykonania usług objętych niniejszą umową powstanie utwór (utwory) w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2016 r., poz. 666 z późn. zm.), będą miały do nich zastosowanie postanowienia niniejszego paragrafu.
2. Projektant przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia ustalonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy, całość autorskich praw majątkowych oraz własność utworu, w tym również prawo wykonywania zależnego prawa autorskiego i wyraża zgodę na dokonywanie wszelkich zmian całości lub części dokumentacji będącej przedmiotem niniejszej umowy, wynikających z aktualnych potrzeb Zamawiającego, a w tym i po wykonaniu niniejszej umowy oraz na sprawowanie nadzoru autorskiego przez osoby trzecie, a także oświadczają, że jakiegokolwiek zmiany wprowadzone w tym zakresie na zlecenie Zamawiającego nie stanowią naruszenia autorskich praw osobistych Projektanta, w szczególności prawa do integralności dokumentacji ani dóbr osobistych Projektanta.
3. Przeniesienie na Zamawiającego całości praw autorskich majątkowych do dokumentacji, opracowań, dzieł - stanowiącej przedmiot niniejszej umowy, obejmuje w szczególności:
 - 1) prawo do wielokrotnego zastosowania dokumentacji lub jej części,
 - 2) prawo do korzystania i rozporządzania autorskimi prawami majątkowymi do dokumentacji w całości lub części na rzecz dowolnych podmiotów, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym:
 - a) w zakresie utrwalenia i zwielokrotnienia dokumentacji – zwielokrotnianie dowolną techniką i utrwalanie dzieła zgodnie z zapotrzebowaniem Zamawiającego, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w tym m.in. poprzez dyskiety, płyty CD/DVD, taśmy magnetyczne, nośniki magneto-optyczne, poprzez druk oraz urządzenia elektroniczne, wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej,
 - b) udzielanie licencji na wykorzystanie,
 - c) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami utworu (dokumentacji) – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem/dzierżawa oryginału lub nośników, darowizna,
 - d) w zakresie rozpowszechniania utworu (dokumentacji) w sposób inny niż określony w lit. c – wystawianie, wyświetlanie, odtworzenie, a także publiczne udostępnienie utworu (dokumentacji) w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, wprowadzanie do sieci Internet, w tym wykorzystanie utworu do opisu przedmiotu zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych;
 - 3) zgodę Projektanta na rozporządzanie i korzystanie z utworów zależnych stanowiących opracowanie dokumentacji, stworzonych przez Projektanta, na zlecenie Zamawiającego, na wszelkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ww. ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, oraz wymienionych w pkt. 2 powyżej,
 - 4) prawo zezwalania na korzystanie i rozporządzanie utworami zależnymi stanowiącymi opracowanie dokumentacji, stworzonymi przez Projektanta lub przez inne podmioty, na zlecenie Zamawiającego, na wszelkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ww. ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz wymienionych w pkt. 2 i 3 powyżej.

4. Zamawiający nabywa autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, które powstaną w ramach realizacji niniejszej umowy oraz własność nośników, na których te utwory się znajdują, w ramach wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy.
5. W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią z jakimkolwiek roszczeniem w stosunku do Zamawiającego, z tytułu autorskich praw osobistych lub majątkowych, Projektant pokryje wszelkie koszty i straty poniesione przez Zamawiającego, w związku z pojawieniem się takich roszczeń.
6. Przeniesienie praw autorskich nastąpi z chwilą przekazania utworu. Wraz z przekazaniem utworu, Projektant zobowiązuje się przekazać umowy na podstawie których nabył autorskie prawa majątkowe do poszczególnych części dokumentacji projektowo-kosztorysowej obejmującej zakres przedmiotu niniejszej umowy jak i do wszelkich innych opracowań wykonanych w ramach niniejszej umowy przez Projektanta, również w ramach nadzoru autorskiego czy zobowiązań z tytułu gwarancji i rękojmi.

XIV. Odstąpienie od umowy, rozwiązanie umowy

§ 18

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od niniejszej umowy z powodu okoliczności, o których mowa w art. 145 ust. 1 ustawy pzp.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość rozwiązania niniejszej umowy z powodu okoliczności, o których mowa w art. 145a ustawy pzp.
3. W przypadkach, o których mowa w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu Projektant może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
4. Zarówno rozwiązanie umowy jak i odstąpienie od umowy, powinno nastąpić w formie pisemnej i powinno zawierać uzasadnienie.
5. Zamawiającemu przysługuje prawo do jednostronnego rozwiązania niniejszej umowy ze skutkiem natychmiastowym, bez wyznaczenia terminu dodatkowego, w następujących sytuacjach:
 - 1) gdy Projektant bez uzasadnionej przyczyny nie rozpoczął prac projektowych, albo nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego na piśmie;
 - 2) gdy Projektant opóźnia się bądź pozostaje w zwłoce z realizacją poszczególnych prac projektowych w sposób zagrażający terminowemu wykonaniu przedmiotu niniejszej umowy;
 - 3) Projektant nie podjął czynności sprawowania nadzoru autorskiego w wyznaczonym terminie;
 - 4) Projektant nie wykonuje obowiązków w sposób należyty i zgodnie z ustalonymi terminami, co powoduje opóźnienie w realizacji robót budowlanych;
 - 5) w przypadku, gdy Projektant utraci możliwość realizacji zamówienia przy udziale Podwykonawcy, na którego zasoby Projektant powoływał się na zasadach określonych w art. 22a ust. 1 ustawy pzp, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu - jeżeli w ciągu 7 dni od dnia, w którym Projektant utracił możliwość realizacji zamówienia przy udziale tego Podwykonawcy, Projektant nie wykaże, że proponowany inny Podwykonawca lub Projektant samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż Podwykonawca, na którego zasoby Projektant powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.

XV. Postanowienia końcowe

§ 19

1. Niniejsza umowa stanowi informację publiczną w rozumieniu art.1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej i podlega udostępnieniu na zasadach i w trybie określonych w ww. ustawie.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
3. Wszelkie zmiany treści niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Zamawiający na podstawie art. 144 ustawy pzp przewiduje możliwość wprowadzenia zmian do niniejszej umowy polegających na:
 - 1) zmianie terminu wykonania przedmiotu niniejszej umowy;

- 2) zmianie wynagrodzenia umownego;
- 3) zmianie osób wymienionych w § 2 ust. 3 niniejszej umowy;
- 4) zmianie zakresu przedmiotu niniejszej umowy.
5. Zmiany określone w ust. 6, 7, 13, 14 niniejszego paragrafu zostaną wprowadzone aneksem do niniejszej umowy.
6. **Zmiana terminu wykonania przedmiotu umowy** określonego w § 9 ust. 1 niniejszej umowy będzie możliwa, jeżeli:
 - 1) pomimo dołożenia należytej staranności i wystąpienia z odpowiednim wyprzedzeniem, Projektant nie uzyska uzgodnień, opinii, warunków technicznych lub decyzji pozwalających wykonać w terminie przedmiot niniejszej umowy;
 - 2) nastąpi zmiana stanu prawnego lub powszechnie obowiązujących przepisów prawa, mająca wpływ na realizację przedmiotu niniejszej umowy;
 - 3) wystąpi konieczność: zmiany zakresu przedmiotu niniejszej umowy lub wykonania prac dodatkowych lub uwzględnienia wpływu innych przedsięwzięć i działań powiązanych z przedmiotem niniejszej umowy;
 - 4) w zakresie sprawowania nadzoru autorskiego, ulegnie zmianie termin przekazania placu budowy lub termin wykonania robót budowlanych lub termin podpisania protokołu odbioru końcowego robót.
7. **Zmiana wynagrodzenia umownego** będzie możliwa w następujących przypadkach:
 - 1) nastąpi zmiana przepisów wskazanych w art. 142 ust. 5 ustawy pzp;
 - 2) nastąpi konieczność zmiany zakresu przedmiotu niniejszej umowy, wykonania prac dodatkowych, konieczność uwzględnienia wpływu innych przedsięwzięć, działań powiązanych z przedmiotem niniejszej umowy. W tym przypadku Projektant przedłoży wycenę prac projektowych sporządzoną w oparciu o Środowiskowe Zasady Wycen Prac Projektowych (wydanie aktualne na dzień sporządzenia) uwzględniającą aktualną na dany rok stawką za umowną jednostkę nakładu pracy;
 - 3) w przypadku przedłużenia pełnienia nadzoru autorskiego. W przypadku konieczności przedłużenia sprawowania nadzoru autorskiego ponad planowane 18 miesięcy Projektantowi przysługuje wynagrodzenie w wysokości 1/18 wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt. 2 niniejszej umowy za każdy kolejny pełny miesiąc sprawowania tego nadzoru.
8. W przypadku zmiany, o której mowa w art. 142 ust. 5 pkt 1 ustawy pzp wartość netto wynagrodzenia Projektanta nie zmieni się, a określona w aneksie wartość brutto wynagrodzenia zostanie wyliczona na podstawie nowych przepisów.
9. W przypadku zmiany, o której mowa w art. 142 ust. 5 pkt 2 ustawy pzp, wynagrodzenie Projektanta ulegnie modyfikacji o wartość zmiany całkowitego kosztu Projektanta wynikającego ze zmiany wynagrodzeń za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej osób bezpośrednio wykonujących zamówienie do wysokości zmienionego minimalnego wynagrodzenia za pracę albo do wysokości minimalnej stawki godzinowej, z uwzględnieniem wszystkich obciążeń publicznoprawnych od kwoty wzrostu minimalnego wynagrodzenia.
10. W przypadku zmiany, o której mowa w art. 142 ust. 5 pkt 3 ustawy pzp wynagrodzenie Projektanta ulegnie modyfikacji o wartość zmiany całkowitego kosztu Projektanta, jaki będzie on zobowiązany ponieść przy uwzględnieniu tej zmiany, przy zachowaniu dotychczasowej kwoty netto wynagrodzenia osób bezpośrednio wykonujących zamówienie.
11. Zmiana wysokości wynagrodzenia, o której mowa w art. 142 ust. 5 ustawy pzp obowiązywać będzie od podpisania aneksu i będzie obejmować wyrównanie za okres od dnia wejścia w życie zmian, o których mowa w ust. 7 pkt 1 niniejszego paragrafu, lecz nie wcześniej niż od dnia złożenia prawidłowego wniosku, o którym mowa w ust. 12 niniejszego paragrafu.
12. Za wyjątkiem sytuacji, o której mowa w ust. 8 niniejszego paragrafu, wprowadzenie zmian wysokości wynagrodzenia wymaga uprzedniego złożenia przez Projektanta oświadczenia wraz z uzasadnieniem oraz odpowiednimi dowodami potwierdzającymi wpływ zmian, o których mowa w ust. 9 i 10 niniejszego paragrafu na wynagrodzenie Projektanta.
13. **Zmiana zakresu przedmiotu niniejszej umowy** będzie możliwa w następujących przypadkach:
 - 1) wystąpi konieczność uwzględnienia wpływu innych przedsięwzięć, działań powiązanych z przedmiotem niniejszej umowy;
 - 2) konieczność takiej zmiany wyniknie w trakcie uzyskiwania przez Projektanta uzgodnień, opinii, warunków technicznych lub decyzji;

3) nastąpi zmiana stanu prawnego lub powszechnie obowiązujących przepisów prawa, mająca wpływ na wykonanie przedmiotu niniejszej umowy.

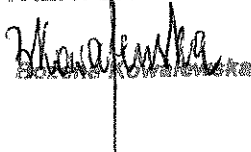
Zmiana zostanie wprowadzona na uzasadniony wniosek Projektanta lub Zamawiającego, aneksem do niniejszej umowy, przy uwzględnieniu art. 140 ustawy pzp.

14. Zmiana polegająca **na zmianie osób**, wymienionych w § 2 ust. 3 niniejszej umowy, następować może na wniosek Projektanta, za pisemną zgodą Zamawiającego. Projektant do wniosku dołączy dokumenty potwierdzające, że proponowane osoby posiadają odpowiednie uprawnienia, kwalifikacje i doświadczenie zawodowe oraz muszą spełniać wymagania opisane w SIWZ. Dodatkowo, jeżeli Projektant uzyskał punkty we wskazanym w SIWZ kryterium „Doświadczenie projektanta w branży architektonicznej” zmiana projektanta, o którym mowa w § 2 ust. 3 pkt 1 niniejszej umowy możliwa jest na zasadach, o których mowa w § 2 ust. 5 niniejszej umowy. Dodatkowo, jeżeli Projektant uzyskał punkty we wskazanym w SIWZ kryterium „Doświadczenie projektanta w branży sanitarnej” zmiana projektanta, o którym mowa w § 2 ust. 3 pkt 3 niniejszej umowy możliwa jest na zasadach, o których mowa w § 2 ust. 6 niniejszej umowy. Jeżeli Projektant uzyskał punkty we wskazanym w SIWZ kryterium „Wykonanie dokumentacji projektowo kosztorysowej w tym samym składzie osobowym” zmiana składu Zespołu Projektowego, o którym mowa w § 2 ust. 3 niniejszej umowy możliwa jest na zasadach, o których mowa w § 2 ust. 7 niniejszej umowy.
16. W przypadku, gdy Projektant wystąpi z **inicjatywą zmiany albo rezygnacji z Podwykonawcy**, na którego zasoby Projektant powoływał się, na zasadach określonych w art. 22a ust. 1 ustawy pzp w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, Projektant obowiązany będzie wykazać Zamawiającemu, że proponowany inny Podwykonawca lub Projektant samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż Podwykonawca, na którego zasoby Projektant powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.
17. Zmiana niniejszej umowy nastąpić może z inicjatywy Zamawiającego lub Projektanta.
18. Strony będą dążyły do załatwienia wszystkich spraw spornych na drodze polubownej, a w razie niemożności osiągnięcia porozumienia zwrócą się o rozstrzygnięcie do właściwego rzeczowo Sądu w Szczecinie.
19. Integralną część niniejszej umowy stanowi SIWZ i oferta Projektanta.
20. Niniejszą umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym dwa egzemplarze dla Zamawiającego i jeden dla Projektanta.

ZAMAWIAJĄCY:

PROJEKTANT:

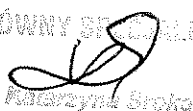
DYREKTOR WYDZIAŁU



DYREKTOR WYDZIAŁU



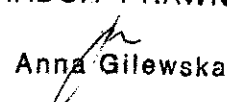
GŁÓWNY SPECJALISTA



GŁÓWNY SPECJALISTA


Małgorzata Baj
Inspektor Robót Sanitarnych
upr. bud. Nr 44/Sz/92

RADCA PRAWNY


Anna Gilewska